

A „Hajvágás Sassoon Módra” három alapvető technikája a vonalakból, fokozatokból és rétegekből áll, amiket az ABC betűk illusztrálnak. Ezek a vágások a legtisztább formájukban nélkülözhetetlenek a Sassoon történetében.



Vidal Sassoon

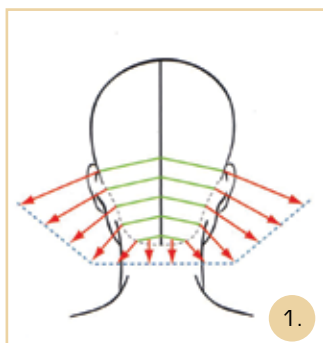
A VÁGÁS, AMI SZÁMIT

Szabados Irene

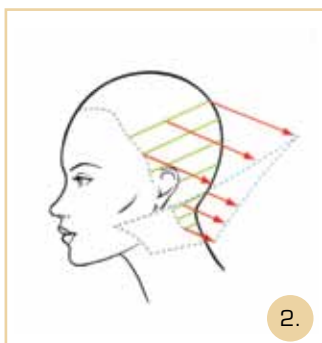
A 70-es évektől kezdve aktív szereplője a magyar fodrászéletnek. Számtalan nagy divatshow állandó résztvevője. Nevéhez fűződik a csomózásos hajhosszabbítási technika, valamint a „duplaolló”, „görbeolló” feltalálása. Rendszeresen tart fodrász továbbképzéseket hajvágás, kontyfesülés és hajhosszabbítás témakörökben. 1992-től a L'Oréal Professionnel magyar nagykövete és a Magyar Fodrász Művészek Egyesületének Intercoiffure Hungary művészeti vezetője.

Szakértő: Szabados Irene fodrászmester

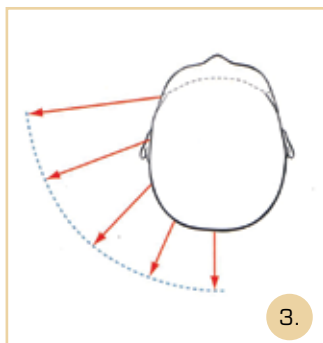
BAC. FOKOZATOK – VONALBÓL – RÉTEGEKKEL



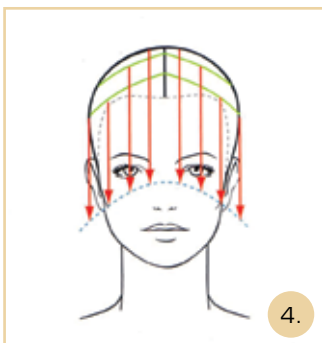
1.



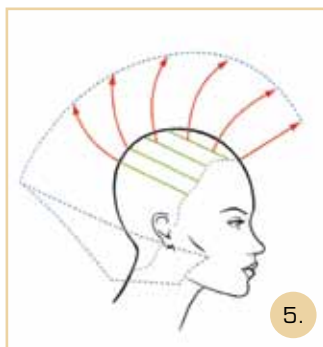
2.



3.



4.



5.

1. Kezdjük a vágást a tarkón, válasszunk le egy nagy szekciót a két fül között, ebből vegyünk horizontális leválasztásokat, amit 65 fokos szögben emelve vágjuk. Mindkét oldalt együtt vághatjuk.
2. Folytassuk a középső szekcióval, ami párhuzamos az elsővel, enyhén 65 fokban felemelve vágjuk a fül fölött körben.
3. A vágást folytassuk a kalapvonal mentén derékszögben magasabbra emelve a tincsetek.
4. Vágjunk egy homorú frufrut, kössük össze az oldalakkal.
5. Folytassuk a vágást a fejtetőn még magasabbra emelve hátrahajlítottan, kössük össze a frufrual.

Forrás: *A cutting hair the Sassoon way. ABC. című könyvből*